

Choriner LandSalon e.V.



Choriner LandSalon e.V.

11/26/16, 7:30 PM: Lesung „Ein zweites Leben“

Der Schriftsteller und Dramaturg Prof. Dr. Michael Schneider liest aus seinem demnächst erscheinenden Roman „Ein zweites Leben“ (2016).

10/22/16, 7:30 PM: Naturschutz und Bewirtschaftung im Buchenwald

Wie sind Naturschutz und Bewirtschaftung im Buchenwald vereinbar? Dr. Susanne Winter stellt ein maßgeblich von ihr verfasstes Praxishandbuch zu dieser Thematik in Wort und Bild vor. In ihm sind Ergebnisse von Forschungen und forstwirtschaftlichen Erfahrungen der letzten 15 Jahre verarbeitet.

9/10/16, 7:30 PM: Lesung: „Krakowiak“

Die Schriftstellerin Ruth Fruchtmann liest aus ihrem Roman „Krakowiak“ (2013), musikalisch begleitet von einer Streichergruppe unter Leitung von Niels Templin (Musikschule Eberswalde).

6/3/16, 7:30 PM: Todschick - die Schattenseite der Mode

Darüber hinaus zeigen wir außerhalb der diesjährigen Tour, aber mit Unterstützung ihrer Organisatoren, den Film: Todschick - die Schattenseite der Mode (53 min.) Für die anschließende Diskussion konnten wir als Experten Dr. Merck, von der Otto-Stiftung Hamburg gewinnen.

Freitag!

4/9/16, 7:30 PM: Klimaschutz und Gerechtigkeit

Klimaschutz und Gerechtigkeit (30 min.). Kurzfilme: Ausstieg rechts (6min.) Die Lüge vom Netzausbau: Stromtrassen für die Kohlewirtschaft? (8 min.)
Expertin: Susanne Ehlerding, Fachjournalistin

2/18/16, 7:30 PM: Das Achenal - Auf dem Weg in eine nachhaltige Zukunft

Das Achenal - Auf dem Weg in eine nachhaltige Zukunft (44 min.)

Experte: Prof. Hartmut Rein, HNEE

Donnerstag!

27/6/16, 7:30 PM: Das Verschwinden der Vögel - Artensterben in Brandenburg

Choriner LandSalon e.V.
Der erfolgreichen Zunahme von Kranich, Seeadler und anderen Arten dank der Großschutzgebiete - in Brandenburg, steht eine dramatische Artenschwund vor allem bei Feldvögeln in den oft von Monokulturen geprägten Agrarlandschaften gegenüber. Dieser Widerspruch wird im Dokfilm von H. Sommerschuh et al. „Das Verschwinden der Vögel - Artensterben in Brandenburg“ (30 min.) thematisiert.

